



## Zkouška náležitě kouzelnické úrovně Numerologie

Student: **Carrie Chambers**

Profesor: **Sally-Ann Olson**

Školní rok: Zima 2021

*Zadání: V první části se krátce zamyslete nad **etikou numerologického výkladu** – komu byste výklad udělala a komu ne? Za jakých podmínek? Zdůvodněte. Tato část bude mít délku alespoň 2 palce. V druhé části si vyberete svého **oblíbeného kouzelníka nebo čarodějku z dob Harryho Pottera** a uděláte mu/jí **numerologický rozbor**, tj. nejprve stručně uvedete, co o dané osobě víte, poté spočítáte životní číslo, číslo osobnosti, srdeční číslo a výrazové číslo (můžete uvést i další výpočty), uvedete stručně význam výsledného čísla a nakonec porovnáte s tím, co o dané osobě víte, kdy uvedete, v čem výpočet souhlasí a v čem nesouhlasí, a svoje závěry podpoříte nějakými příklady.*

### **Vypracování:**

#### **Etika Numerologického výkladu**

Tady to bude jistě jak kdy. Jelikož seznam lidí, komu bych výklad udělala, je delší než těch, komu ne, popíšu tu, komu bych výklad neudělala.

Jistě sem budou patřit výklady na někoho jiného. Pokud nemají jejich výslovný souhlas, neudělala bych výklad pro někoho jiného, koho jen znají, protože by to mohli použít proti němu. Dále také malým dětem, které by tam měly některé opravdu nepříjemné věci, protože by se s tím ještě nemusely umět vypořádat. A určitě také věci týkající se zdraví, pokud půjde o nezletilé (a dokud bych neměla opravdu větší zkušenosti, tak ani pro dospělé), protože lidé si pak jsou schopni něco vsugerovat, i pokud bych se ve výkladu mýlila – nebo třeba si to mnohem víc zhoršit, než aby to využili ve svůj prospěch.

Dále by to záviselo nejspíš individuálně. Pro výklad na někoho jiného by například také mohly být výjimky, jako třeba pokud je vážně nemocný a chce to využít pro jeho

prospěch. Samozřejmě to, jestli někdo lže, je další věc, ale myslím, že jak se mi časem zlepšší intuice, tak to budu schopna alespoň nějak rozlišit.

## Harry Potter

Tak tedy vybrala jsem si Harryho Pottera samého, ovšem moje oblíbená postava to zrovna není. Na druhou stranu však alespoň nebudu jeho vlastnosti nijak přikrášlovat, a vím o něm více než o jiných kouzelnících z jeho doby.

Harry Potter se narodil 31. července roku 1980. Nejdříve tu krátce spočítám všechna čísla.

Životní číslo počítáme jako součet všech číslic v datu narození. Tedy  $3 + 1 + 7 + 1 + 9 + 8 + 0 = 29$ , ty ještě sečteme a dostaneme 11.

Číslo osobnosti počítáme součtem číslic, která náleží každému písmenu ve jméně. Tedy HARRY POTTER je jako 81997 762259 – když je sečteme, dostaneme číslo 65, tyto dvě sečteme, získáme opět 11.

Srdeční číslo počítáme jako počet samohlásek ve jméně. Harry tu má samohlásky A-Y-O-E. K tomu přiřadíme čísla  $1 + 7 + 6 + 5 = 19$ , z toho dostaneme 10, z čehož je konečné číslo 1.

No a výrazové číslo počítáme jako součet souhlásek ve jméně. Tady to je H-R-R-P-T-T-R:  $8 + 9 + 9 + 7 + 2 + 2 + 9 = 46$ . To sečteme v 10, z čehož nám opět vznikne konečné číslo 1. Uvedu to teď velmi krátce v seznamu:

**Životní číslo: 11**  
**Číslo osobnosti: 11**  
**Srdeční číslo: 1**  
**Výrazové číslo: 1**

Pojďme si tedy říct, jaký Harry vlastně je.

Jak víme, byl Harry už od mala šikanován jak svým bratrancem, tak strýcem a tetou. Nebyl z toho nadšen, ale zvládl to. Mohli bychom snad i říct, že se prostě přizpůsobil. Sám není nijak výrazně chytrý, ovšem hloupý také není. Je však velmi tvrdohlavý a snadno se stane něčím posedlý. To se nám ukazuje až v době, kdy se dostal do Bradavic. Jistě je statečný, ovšem někdy až příliš, že to může lehce zasahovat do naivity. Někdy je přehnaně egoistický, ovšem udělal by cokoli, aby pomohl svým blízkým – a vlastně i svým nepřítelům. Potřeboval by možná trochu více morálky a více zvládat situace. Má totiž vcelku problémy s ovládním vzteku, který si tak často

vylívá na svých přátelích. Nutno však podotknout, že stresu měl na bedrech opravdu hodně.

Ve vztazích příliš obratný nebyl, jak to tak vypadá, ale zase byl věrný. No a pak už víme, že založil rodinu s Ginny Weasleyovou a vypadá to, že byl opravdu dobrým otcem i manželem.

### **Životní číslo - 11**

Speciální číslo 11, které je spolu s číslem 22 jediným dvojciferným číslem, které se v našem numerologickém rozboru může objevit, nám tu ukazuje, že tento člověk bude mít život opravdu intenzivní. Životní číslo nám totiž říká o naší životní cestě, o překážkách, které nás mohou potkat, a ukazuje také náš vnitřní potenciál.

Lidé s životním číslem 11 jsou často velmi nadaní. O to pak však jejich cesta vypadá náročnější. Zkoušky, kterými procházejí lidé s životním číslem 11, je mají naučit, jak věřit vlastním instinktům, porozumět ostatním kolem sebe a posílit svou vlastní intuici. Často bývají také velmi spirituální a mají pro to nadání. Jsou také charismatičtí, dobře druhým rozumějí, mají své vlastní ideály a následují je. To vše však pro ně může být příliš, což pak vede k příliš mnoha stresům, strachu i pochybám. Proto je důležité najít nějaký způsob, jak vypustit emoce, které se v nich hromadí.

Pojďme na to, jak nám toto číslo sedí na Harryho charakter. O tom, jestli je nadaný, se nedá říct vyloženě ano, ani ne. Jednoduše je nadaný v některých věcech, zatímco v jiných tak říkájíc „plave“.

To, že měl náročný život plný zkoušek, snad dnes už ví každý. Právě proto je jeho život nám tak známý, koneckonců. Jeho rodiče zemřeli, byl v rodině sestry jeho matky, která ho šikanovala. Dostal se do Bradavic a několikrát se utkal s Pánem Zla. Byl svědkem smrti svých přátel a celý rok byl na útěku před smrtijedy a ministerstvem, zároveň také hledal viteály. Není snad nikdo, kdo by nesouhlasil s tím, že se potkal v životě opravdu s mnoha překážkami.

Je také pravda, že jeho životní cesta ho mnoha věcem naučila. Naučil se, jak interpretovat znamení, která mu poskytovala spojení mezi ním a Pánem Zla. Naučil se věřit vlastním instinktům a nedal se nikým zviklat. Jen když byl opravdu v nebezpečí či v hlubokém smutku, zvládl opravdu nitrobranu, což se mu do té doby nepovedlo. A ke konci i porozuměl Severusi Snapeovi, ačkoli jinak měl s porozuměním ostatním velké potíže.

U spirituality těžko říct. Přeci jen, je to kouzelník, tedy to už samo o sobě vlastně do spirituality zapadá. A měl to spojení s Pánem Zla, ovšem tady nelze říct, že by šlo přímo o spiritualitu.

Charisma má jistě velké. Často se ujal vedení – ve výpravě na Ministerstvo, v honbě za viteály i při organizaci Brumbálový armády. Takto si ale také často něco vezme do hlavy a jde za tím, i když se ho od toho ostatní snaží odvrátit. Někdy to je dobrá věc (jako třeba záchrana Ginny), zatímco jindy to jen ublíží ostatním (výprava na ministerstvo zachránit Siriuse Blacka, který tam přitom vůbec nebyl). S tím se tak bohužel pojí i velká tvrdohlavost.

Že by nějak extra rozuměl ostatním se však říct nedá. S porozuměním emocím, nebo dívat se na věc z úhlu někoho jiného se mu nikdy nedařilo. Určitě nerozuměl dívkám (tady narážím na jeho vztah s Cho Changovou) a kolikrát ani vlastním kamarádům (například Ronově závisti, nebo proč se jim zdá, že se do situace vrhá trochu moc po hlavě).

A nakonec to, že toho má často nad hlavu a potřebuje někam směřovat své emoce – to je jistě také pravda. Harry byl často ve stresu, když ostatní nechápali jeho pohled na věc, když byl v turnaji Tří kouzelníků a samozřejmě i v jakékoli záležitosti s Pánem Zla. A to je pochopitelné. Ovšem zvládnout směřovat svůj vztek a stres někam, co by neublížilo ostatním, mu moc nešlo. Spíše to dusil v sobě, a pak vybuchl – a to obvykle na své přátele. Pak se mu Ron a Hermiona často báli něco říct, jen aby na ně zase nekřičel.

### **Číslo osobnosti – 11**

Opět se nám tu objevuje číslo 11, tentokrát v osobnosti. Budou se tu tedy opakovat některé vlastnosti z toho, co jsem již psala výše.

Lidé s číslem osobnosti 11 často přinášejí druhým radost, zatímco sami zůstávají nohama na zemi – někdy až příliš. Jsou také jako lidské magnety – přitahují pozornost i obecně ostatní lidi kolem sebe. A opět se nám tu objevuje idealismus. Mají své idey a jdou za nimi. Jsou objektivní, ostatním velmi pomáhají, a opět se nám tu objevuje, že jsou také spirituálními bytostmi.

Pojďme si to tedy porovnat. Už z toho, co jsem uvedla u životního čísla, je vidět, že mnoho z toho bude na Harryho skutečně sedět.

Opět tedy vidíme, že se skutečně snaží ostatním pomáhat. Naopak bych však neřekla, že stojí nohama pevně na zemi – naopak se až příliš pohrouží do svých myšlenek, že se žene někomu pomoci, ačkoli to třeba nepotřebuje, či bez promyšlení následků (opět mohu uvést jako případ Siriuse Blacka, kdy Harry zavedl sebe i své kamarády přímo do pastí smrtijedů, a kvůli čemuž pak Sirius doopravdy zemřel). Některé jeho představy tedy nejsou úplně jako by stál nohama na zemi, ale spíše jako by se vznášel vysoko v oblacích.

To, že přitahuje pozornost, je snad všem jasné. Byl prakticky celebritou od začátku. A přitahoval pozornost skoro neustále, i když se o to nesnažil.

S tím, že by byl objektivní, si dovolím nesouhlasit. Jen málokdy se na věc dokázal podívat očima někoho jiného. Většinou viděl jen svou vlastní verzi toho všeho, i když se mu ostatní snažili vysvětlit, že to tak být nemůže.

No a opět se nám tu objevuje spiritualita a intuice. Jak jsem již říkala, o spiritualitě nemůžeme toho příliš vědět, ovšem teď mi dochází, že nějaká ta intuice se tam vyvinula i mimo znamení jeho jizvy. V zásadních věcech, jako třeba to, že se Malfoy snaží zavraždit Albuse Brumbála, nebo třeba, že v zlatonce je kámen vzkříšení a on sám že je potomkem rodu Peverelů, měl naprostou pravdu. Přesto však přístup, který vůči tomu zaujal, nebyl vůbec zdravý. Vždy se tím stal naprosto posedlý. Takže vyrovnaný opravdu nebyl.

### **Srdeční číslo - 1**

Srdeční číslo nám tu říká, jaké máme vnitřní touhy a ideály.

Srdeční číslo 1 nám tedy představuje někoho, kdo by rád byl dobrým vůdcem ostatním, chce, aby ho ostatní poslouchali. Cokoli chtějí, chtějí to opravdu hodně, a proto si za tím pak jdou. Chtějí být nezávislí a radši si udělat věci sami než vzít pomoc ostatních. Často si tak proto ani nenechají poradit a soustředí se jen na svoji pravdu. Také bych řekla, že chtějí věci nejen dosáhnout sami, ale také rychle, díky čemuž se pak do věcí vrhají příliš po hlavě.

Tady bych řekla, že nám to také sedí. Jelikož stejné číslo pak máme i pro výrazové číslo a podobně jsme na tom i u toho, jak se Harry skutečně chová (však jsou to všechno 1), tak se tu budu soustředit pouze na jeho touhy a ideály.

Harry jistě je dobrým vůdcem, jak jsme si již řekli. Na druhou stranu se však zdá, že sám ani být vůdcem nechce. Chce, aby ho ostatní poslouchali, když si často myslí, že má pravdu, ale nechce je přímo vést. Harry také často nechtěl, aby mu ostatní pomáhali, ale to především proto, aby je nezatáhl do nebezpečí. Když však opravdu chtěli a byli neodbytní, tak jejich pomoc rád přijal. A opravdu mi připadá tak trochu netrpělivý, vždy chce, aby všechno už rychle bylo – když měli někam vyrazit, něco se naučit, nebo třeba dodělat lektvar mnoholicný.

### **Výrazové číslo - 1**

Výrazové číslo nám říká, jak se člověk realizuje, jak se navenek projevuje. Tady to je vcelku zajímavé, jelikož to, jak se uvnitř Harry cítí, vlastně projevuje i navenek.

Člověk s výrazovým číslem 1 se navenek jeví jako schopný a odvážný. Má smysl pro seberealizaci, chce se tedy v životě nějak uplatnit, vést ostatní. Působí sebevědomě a někdy i agresivně.

Tak tady nám to také vlastně sedí. Opět, lidé většinou mají v Harryho víru, lehce následují jeho vedení. Také bych řekla, že se Harry skutečně v životě uplatnit chce, spíše v tom, že chce pomoci ostatním a stát se někým schopným, kdo by byl vděku ostatních hoděn. Ovšem vést ostatní ani nechce, spíše prostě chce být lepším vůdcem, když už je jím nucen být. Sebevědomě jistě také působí, což bude jeden z důvodů, proč ho ostatní následují a vzhlížejí k němu. Ovšem ta agrese nám tu působí docela hodně. Kvůli nabobtnalému vzteku a stresu docela často vyjíždí, především po svých přátelích. Když něco není po jeho, ačkoli jemu to přijde tak zřejmé, také ihned vyjíždí. Například když mu spolužák řekl, proč jeho matka nechtěla, aby jezdil do Bradavic další rok (že totiž právě kvůli němu). Přitom on sám z toho vyzníval, že jí to vymluvil a chtěl tam přijet. Harry na něj ale okamžitě vyjel a začal urážet jeho matku, a když mu Hermiona řekla, že i u nich u holek se to řeší, tak vyjel i na ni, že si s nimi určitě ráda poklábosila, jaký je blázen.